

कन्या भाषते

“तीर्थव्रतोद्यापनदानयज्ञान् मया सह त्वं यदि कान्त कुर्याः ।
वामाङ्गमायामि तदा त्वदीयं भाषेत वाक्यं प्रथमं कुमारी” ॥ १ ॥

भाषार्थ—कन्या कहती है कि मेरे साथ यदि आप तीर्थ, व्रत, उद्या-
पन, दान, यज्ञ आदि करो तो मैं आपके वामाङ्ग में आऊँ, यह प्रथम
वाक्य कुमारी बोले ।

“हव्यप्रदानंरमरान् पितॄश्च कव्यप्रदानैर्यदि पूजयेथाः । वामा-
ङ्गमायामि तदा त्वदीयं भाषेत कन्या वचनं द्वितीयम्” ॥ २ ॥

भाषार्थ—आप यदि हव्य प्रदान (हवनीय द्रव्य) कर देवताओंको,
कव्य प्रदान (श्राद्धीय द्रव्य) कर पितरों को पूजन कर प्रसन्न करो तो
मैं आपके वामाङ्ग में आऊँ, यह कन्या द्वितीय वाक्य बोले ।

“कुटुम्बरक्षाभरणे यदि त्वं कुर्याः पशूनां परिपालनं च । वामा-
ङ्गमायामि तदा त्वदीयं भाषेत कन्या वचनं तृतीयम्” ॥ ३ ॥

भाषार्थ—आप यदि कुटुम्ब की रक्षा पालन करें और पशुओं का
पालन करें तो मैं आपके वामाङ्ग में आऊँ, यह कन्या तीसरा वाक्य
बोले ।

“आयव्ययौ धान्यधनादिकानां वृष्ट्वा गृहे चेदुचितं निवध्याः ।
वामाङ्गमायामि तदा त्वदीयं भाषेत कन्या वचनं चतुर्थम्” ॥ ४ ॥

भाषार्थ—आप धान्यधनादिकों का आय व्यय देख कर घर में
उचित व्यवस्था करो तो मैं आपके वामाङ्गमें आऊँ, यह कन्या चतुर्थ
वाक्य बोले ।

“देवालयारामतडागकूपवापीविबध्या अथ पूजयेथाः । वामाङ्ग-
मायामि तदा त्वदीयं भाषेत कन्या वचनं च पञ्चमम्” ॥ ५ ॥

भाषार्थ—आप यदि मन्दिर, बगीचा, तालाब, कूप (कूआ),
बावड़ी बनाओ और उनकी प्रतिष्ठा कराओ तो मैं आपके वामाङ्ग में
आऊँ, यह कन्या पांचवां वाक्य बोले ।

“देशान्तरे वा स्वपुरान्तरे वा यदि प्रकुर्याः क्रयविक्रयौ त्वम् ।
वामाङ्गमायामि तदा त्वदीयं भाषेत कन्या वचनं च षष्ठम्” ॥ ६ ॥

भाषार्थ—परदेशमें या स्वदेश में आप क्रय-विक्रम करें तो मैं
आपके वामाङ्गमें आऊँ, यह कन्या छठा वचन बोले—

“न सेवनीया परपूविका स्यात् काले त्वया भाविनि भामिनीति ।
वामाङ्गमायामि तदा त्वदीयं भाषेत कन्या वचनं च सप्तमम्” ॥ ७ ॥

भाषार्थ—आप भविष्यमें अत्यन्त प्रबल कामना होने पर भी
दूसरे की स्त्रीका सेवन न करें और एक पत्नीव्रत धारण करें तो मैं
आपके वामाङ्गमें आऊँ, यह कन्या सप्तम वचन बोले ।

वरो ब्रूते

“उद्याने 'मद्यपस्थाने परगेहे गमनं तथा ।

परपुंसारतिर्गोतं हास्यं वज्र्यं त्वया सदा ॥ १ ॥

अन्तर्गेहे स्थितानित्यं सुखदुःखानुभोगिनी ।

यदा तिष्ठसि भद्रे ! त्वं पालनीया सदा मम” ॥ २ ॥

भाषार्थ—आप बगीचे में तथा शरावियोंके स्थानमें अकेली न जाना तथा पर पुरुषके साथ क्रीड़ा करना, गाना, बजाना और हंसना

१. “पानं दुर्जनसंसर्गः पत्या च विरहोदनम् ।

स्वप्नश्चान्यगृहे बासो नारीणां दूषणानि यद्” ॥

“द्वारोपवेशनं नित्यं गवाक्षेण निरीक्षणम् ।

असत्प्रतापो हास्यं च दूषणं कुलयोषिताम्” ॥

“असत्यं साहसं माया मात्सर्यं चलचित्ततः । निर्गुणत्वमशीचत्वं स्त्रीणां दोषाः स्वभावजाः ॥

“स्त्रीभिर्भर्तुर्वचः कार्यमेष धर्मः परः स्त्रियाः ॥”

“गुरुर्निर्दिष्टातीनां वर्णानां ब्राह्मणो गुरुः । पतिरेको गुरुः स्त्रीणां सर्वस्याभ्यगतो गुरुः ॥”

“पिता रक्षति कौमारे भर्ता रक्षति यौवने ।

पुत्रश्च स्थाविरे भावे न स्त्री स्वातन्त्र्यमर्हति” ॥

५७

आदि तुझे सर्वदा छोड़ देना चाहिये । घरके भीतर रहती सुख तथा दुःखको भोगती हुई स्थित होगी तो मैं अवश्य तुम्हारा पालन करूंगा ।

“उद्याने सोमपाने च पितुर्गृहगमेऽपि च ।

मदाज्ञां लंघयित्वा तु न गच्छेयं वि सुन्दरि” ॥ ३ ॥

भाषार्थ—आप बगीचे तथा शराव पीनेके स्थानमें और अपने पिताके घरमें भी मेरी आज्ञाका उल्लंघन करके यदि न जाओ तो मैं तुम्हारा पालन करूंगा ।

“सदैव सेवां कुरु मे गुरुणां मदीयचित्तानुगताच्च भूयाः ।

पतिव्रताधर्मपरायणात्वं—गृहस्थकार्यं सकलं कुरुष्व” ॥ ४ ॥

भाषार्थ—सदैव मेरे माता पिताकी सेवा करती हुई मेरे मनके अनुसार तुम चलना । पतिव्रता धर्मका पालन करती हुई सारे ही गृहस्थ कार्योंको सुचारु रूपसे तुम करती रहो तो मैं तुम्हें वामाङ्गमें ले सकता हूँ ।

“मदीय चित्तानुगतं च चित्तं सदा मदाज्ञापरिपालनं च । पतिव्रताधर्मपरायणा त्वं कुर्याः सदा सर्वमिमं प्रयत्नम्” ॥ ५ ॥

भाषार्थ—मेरे चित्तके अनुगत आपका चित्त हो सदा मेरी आज्ञाका परिपालन करो । पतिव्रत धर्म में परायण हो यह सब प्रयत्न तुम सदा करो ।